KNOTHENANCE KNOTHENANCE

Ende Gelände, Freunde.

Abschied, Du schweres Schaf.

KATEGORIE: Nahkampfnager United! Proaktiver TIPP für endzeitliche Messerkämpfe aller Art: Dem Gegner durch gewiefte Knothentechnik das Handgelenk brechen; in Härtefällen anschließend im Gesicht »weiterarbeiten«,

»Wenn der Schrank umfällt, sind wir alle alle tot, wenn der Schrank umfällt sind wir alle alle tot...«

Ehrlich gesagt, rieche ich häufig streng unterm Arm.

Sie wurde nicht als Kommissarin geboren. Sie musste diesen Beruf erst erlernen.

Schluckt! Solange Ihr noch könnt. Hin und wieder gehe ich auf meine Brachöde und richte einen Strauß Rosen hin.

Don't drink & type.

Ist das Innen g'sund und üppig, ist Angst ums Außen überflüssig.

Hier können wir nicht anhalten. Das ist Schrumpelfolienland! HEUTE: Kein Bambülchen. Wir hängen faul im Stühlchen.

Montag, 27. Mai 2013.
Die Schwerkraft ist stabil.
Eine Serviceleistung aus dem
Themenbereich MARMELADENBROT.

Und um 23 Uhr 15 platzt der Mond. Im Zweiten Deutschen Fernsehen. Markus Josef Lanz and the Gäng. Ich möchte nicht darüber reden.

Ich zieh sie alle aus.

Nummer 5 klebt.

Asap: Kinder machen und freundlich zu ihnen sein!

Ich warne vor Alkohol!

Wunst!

Ich möchte einfach nur hier sitzen.

Mit »TH« wie Theaterwissenschaftsseminar.

Nichtwähler riechen ausgesprochen streng.

Kommunikation, Du Ei des Kolumbus. Um uns rum standen Maultiere! Echte Maultiere.

Den Ochsen reiten, so lange der Puls pumpt. Wie der Kuhzüchter sagt. Habe den ganzen Tag mit Internet-Freunden in der Re:alität gespielt. Puh. Na, das war ja was!

Bei der Macht von Grayskull!

Ich habe einen Auftrag. Ich streue Ablenkung.

Was hätte ich mit meiner Impulskontrollstörung doch alles werden können! Mindestens Twitter-Star!

Zucker ist der wahre Satan!

Die Chefin war wieder hier gewesen. Hat ordentlich geklatscht, sag ich Euch.

Dort saß Mascha. Regungslos. Mit hängendem Kopf und leblosen, aufgerissen Augen. Ein riesiger Fingernagel, hatte sich von hinten durch ihren Hals gebohrt.

Mehr Hausmusik wagen, sag ich! Schief und feierlich soll sie sein.

Nummer 5 klebt.